

經部

欽定四庫全書　經部

御製律呂正義後編卷四十五 六

詳校官內閣學士管理樂部臣鄒奕孝

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣陳墉

謄錄監生臣許溶

御製律呂正義後編卷四十五

宴饗樂一

皇帝三大節

太和殿筵宴

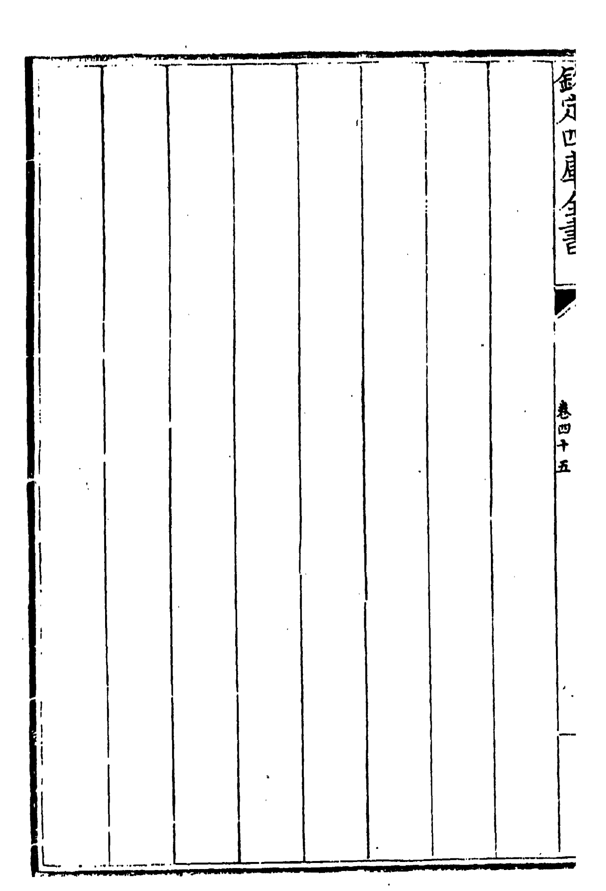
宴饗樂

古者宴必有樂其可考者儀禮鄉飲酒升歌三終笙入三終間歌三終合樂三終而已彤弓肆夏之節奏次第莫得而叩焉後世宴饗亦必有樂而雅鄭雜陳難與道古又周禮韎師掌教韎樂鞮鞻氏掌四方之樂燕則用之歷代之制沿替不同然其昭德象功之意則一也我

朝宴饗儀制

皇帝出入奏中和樂臣工行禮奏丹陛樂侑食奏清樂巡酒奏慶隆舞樂而蒙古朝鮮諸國舞曲皆以次奏諸殿廷蓋所以紹雅頌之遺音而昭祖宗之令德者皆於是乎備矣中和丹陛樂器與朝會同清樂二部每部笙二笛二管二雲鑼二杖鼓一手鼓一拍板一一部在中和樂東後立一部在丹陛樂東後立慶隆舞諸樂各詳本篇儀節章譜具列

如左



元旦

太和殿筵宴樂儀

元旦巳刻内外王公等俱朝服於

太和門齊集文武大臣官員俱朝服於

午門齊集設鹵簿儀仗於

太和殿前設中和韶樂於

太和殿東西簷下設清樂於東簷下設丹陛大樂於

太和門内俱北向設

御果案於
寶座前稍遠設黃幕於
丹陛上陳反坫
殿内兩傍及
丹陛上設王大臣席丹墀内鹵簿後左右翼青幕各
入設百官席鴻臚寺官引王公百官入理藩院官
引外藩王公入内外王以下公以上在
丹陛上排立文武大小官員於丹墀内排立午刻禮

部奏請

皇帝御太和殿

午門鳴鐘鼓中和韶樂作奏元平之章

皇帝陞座樂止內鑾儀衛傳贊鳴鞭階下三鳴鞭鴻臚

寺理藩院官引王以下並入班次大臣進

殿內於本坐次行一叩頭禮坐文官三品以上武官

二品以上上

丹陛於本坐次行一叩頭禮坐文武百官於青幕下

本坐次行一叩頭禮坐內管領護軍參領等移
御果案近前尚茶總領進茶丹陛清樂作奏海宇昇平
日之章
皇帝進茶王大臣百官俱就坐次行一叩頭禮仍坐侍
衛捧授
殿陛上王大臣茶光祿寺官捧授青幕下百官茶俱
就坐次一叩頭飲畢復一叩頭坐樂止黃幕下掌
儀司官捧臺盞壺巵由

丹陛進丹陛清樂作奏玉殿雲開之章王大臣百官

皆起立掌儀司官上

殿階西向立酌酒進爵大臣出

殿除端罩進

殿跪衆俱跪掌儀司官捧臺盞跪恭授進爵大臣進

爵大臣接捧臺盞進

皇帝前跪進爵

皇帝受爵進爵大臣退於原跪處跪

皇帝進酒進爵大臣行一叩頭禮王大臣百官俱行一
叩頭禮進爵大臣起至
御前跪接臺盞退至原跪位跪掌儀司官跪接臺盞退
王大臣百官先起掌儀司官以金巵酌酒立賜進
爵大臣進爵大臣跪接行一叩頭禮飲畢掌儀司
官立接巵退進爵大臣行一叩頭禮興出
殿著端罩仍進
殿就坐次衆皆坐樂止尚膳總領進饌中和清樂作

奏萬象清寧之章
皇帝進饌尚膳房總領等分給各筵
恩賜食品畢樂止禮部樂部官引慶隆舞上先奏揚烈
舞次奏喜起舞隊舞大臣十八人進
殿以次隊舞膳房總領進酒桌於
殿陛下侍衛捧酒巵置
御案上
皇帝簡召王大臣賜酒領侍衛内大臣起立視侍衛等

賜
殿陛上王大臣酒光祿寺官賜青幕下各官酒衆俱
跪受酒行一叩頭禮飲畢復行一叩頭禮坐隊舞
大臣舞畢笳吹進笳吹奏畢掌儀司官引朝鮮國
俳進百技並作畢退膳房總領徹
御果案下鴻臚寺理藩院官引王以下文武大臣官員
各按朝會行禮班次排立謝
恩宴聽贊行三跪九叩頭禮丹陛大樂作奏慶平之章

禮畢樂止內鑾儀衛傳贊鳴鞭階下三鳴鞭中和

韶樂作奏和平之章

皇帝還宮樂止諸臣退

萬壽節

太和殿筵宴樂儀

皇帝陞座中和韶樂奏乾平之章

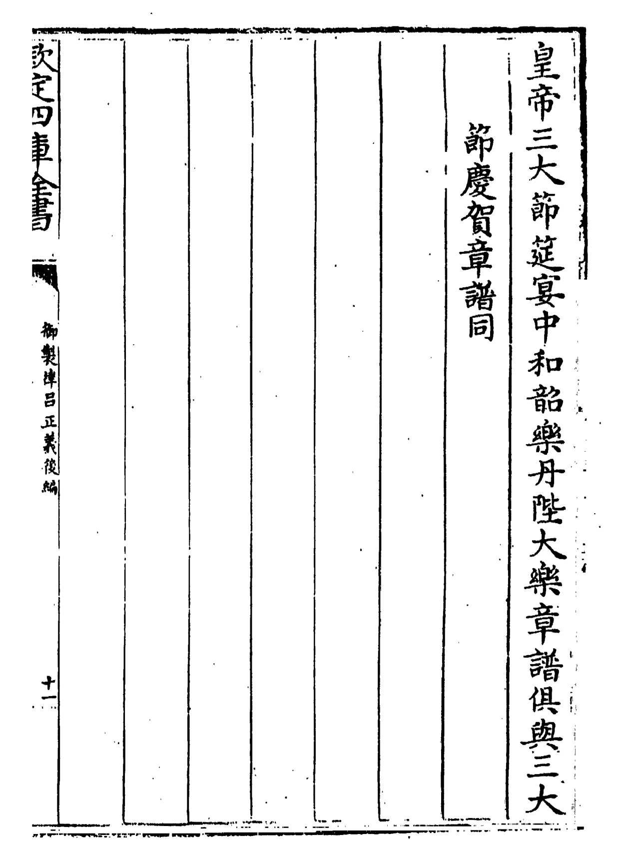
皇帝還宮中和韶樂奏泰平之章儀與元旦同

冬至

太和殿筵宴樂儀

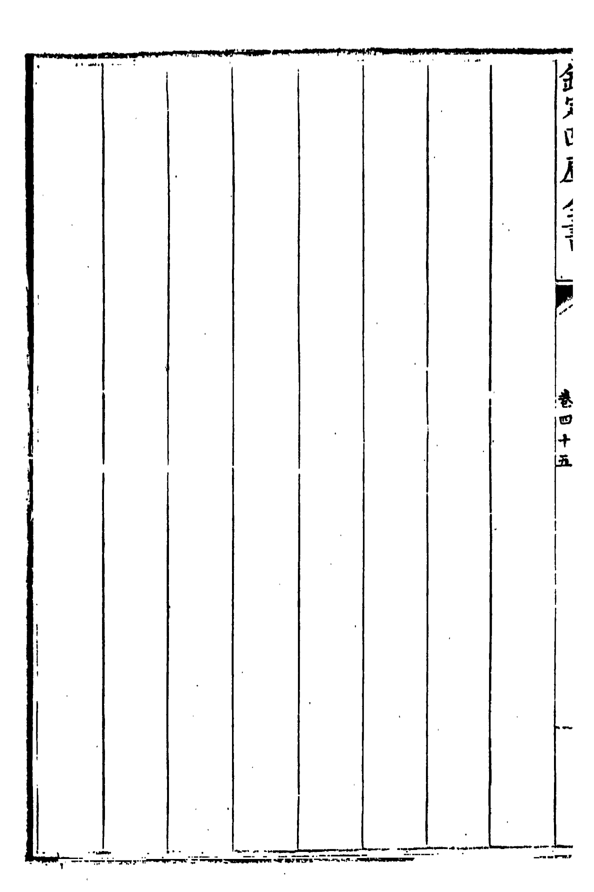
皇帝陞座中和韶樂奏遂平之章

皇帝還宫中和韶樂奏允平之章儀與元旦同



皇帝三大節筵宴中和韶樂丹陛大樂章譜俱與三大

節慶賀章譜同



進果丹陛清樂奏海宇昇平日之章

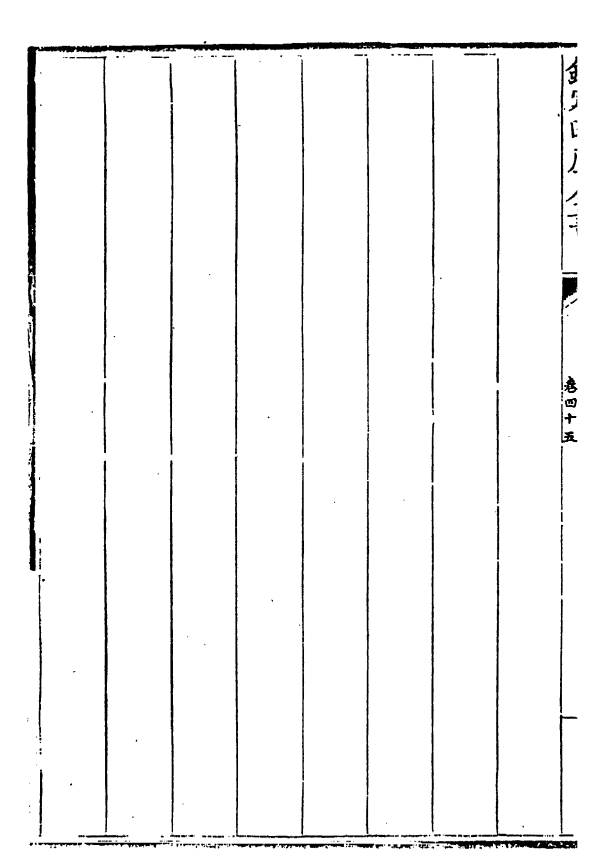
海宇昇平日景物雍熙徧乾坤草木樂清時河清海晏麥雙岐麟遊鳳集枝連理風澹澹日依依正蓬壺乍啟奉天顏有喜金門嶰竹傳仙吹金猊篆裊香煙細合殿歡聲殷地一統山河萬年天子一解

佳氣佳瑞滿皇畿天門詄蕩御筵披千峯疊嶂排晴翠動龍蛇日暖旌旗菁葱玉樹萬年枝宴溫溫玉卮金墀二解

天工四序平分歲皇心惟念小民依

一自農功始祁寒暑雨遍疇咨崇墉櫛比豐樂成民瑞真民瑞茅簷外簫鼓樂豳詩三解溯當年深仁厚澤到於今累洽重熙皇心繼述踵前徽勤宵旰勑惟時惟幾四解孝享吉蠲修祀事捧明粢于豆于登祀繁禧為民祈聖心無逸天休至天心錫福聖無為聖無無為太平恭已垂裳治五解得賢臣襄上理貢干旌連茹彙征至蟬有緌鷺在墀九苞颺彩映朝曦來集上林枝六解民俗恬熙盈寧婦子康衢黃

髪偕兒齒食舊德服新畬想中天堯舜世鼓腹共遊嬉亦越於兹戴堯天遵舜軌七解重譯來時梯航萬里冠裳玉帛圖王會於萬載太平基想中天堯舜世鼓腹共遊嬉亦越於兹戴堯天遵舜軌八解皇心和豫陽春似自萬類光輝盛美四海共傾葵五雲齊獻瑞趣辭



進酒丹陛清樂奏玉殿雲開之章

玉殿雲開金門春在蓬壺界日月昭回景福齊天大一解乾坤清泰五雲深處是三台看勾陳北指更閶道南迴明朗朗左樞兼上相爛熒熒龍角枕河魁際中天珠聯璧合仰紫極膺至扆來一人有慶萬國春臺二解府事修和顲俊才扇仁風徧九垓萬方樂育仰栽培一人宵旰符真宰幾康勅天工代民生亦快哉饔飧屢聖懷勵憂勤保大持盈泰

歌帝力望堯階三解香馥馥葡萄潑醅天漿泛玉栝光灧灧露從仙掌開北斗傾萬壽觴南山獻延壽杯慶玉食萬方來四解看蓬瀛春暖林巒間早梅喜風和日麗年華入睿才况山巔水隈玲瓏萬卉開綠芊芊蘚似茵紅灼灼花如海雨過也隱隱輕雷五解到清和暑風來茂對乘時長景恢台敞水殿紅紛綠駭曳暄颸楊栁毶毶六解金飈至商序回清秋皓月揚光彩芙蓉初日舒蓓蕾平疇穲稏黃雲靄

歲登大有萬民歡皇仁優渥敷天戴解七寒雲沍四序該一陽來復天心泰兕觥釃酒公堂介豐年蜡饗吹豳賽乾資美利本無言帝恩廣運真無外解八天呈瑞愜睿懷金鏡光輝玉燭和諧鳴鳳雝喈堯棟上雲影徘徊舜琴中愠為吾民解奏南薰還阜民財冠裳玉帛圖王會皇風蕩蕩聖德巍巍解九淵思往代茅茨土階不圖不繪黃幄心齋不築崔嵬不重玫瑰不貴腥羶葅醢却猩唇減豹胎惟寶賢

才亦有鹽梅和舟楫九棘三槐念民依饑渴殷懐
願時和田不汙萊神倉御廩藏精粺五風十雨無
僭無差十解日晶熒雲皴𩆜蓂葉芳生玉階紺露丹
霞接上台帝居深在蓬萊泛瑶觴玉斝雲罍宫漏
銅壺緩緩催頌元首明哉喜君賡臣拜太平時節
萬年杯趨辭

進饌中和清樂奏萬象清寧之章

萬象清寧海宇承平瑞日麗彤廷乾主大生坤職資生四序不言而成宸居端拱敷皇極帝道無為法健行五緯明百度貞萬邦額手歡慶一解一軒圖麗日懸金鏡堯階蓂莢舒長景陽回黍谷開春合帝車運轉杓攜柄天道本無言主德惟居敬萬方感頌吾皇聖二解歡幸累洽重熙際太平萬國獻葵誠簪紱盈庭筐篚充庭圖王會奏咸英微颸不動珠

簾捲露漙漙仙掌高擎酒初馨薦瑶觥共祝一人有慶三解彤墀上花磚布影瑶階上爐烟細生鳳凰鵷鷺敞雲屏宮漏悄玉壺清四解泰階久平大有屢登上林草木瑞光凝卿雲景星梯航萬國冠裳整香煙盎盎排蓮井宮殿風微仙樂盈九成韶箾來儀鳳肅穆天容睟以清五解庭燎初炳仰垂裳一人有慶明離午正又千道彩霞籠瑞景西山峩峩分翠黛共南山獻壽北斗天漿溟涬天長地久永兹

九野盈寧萬方綏定六解念世德承天命况復寶籙

鴻圖嘉祥歲歲呈五風十雨九穗雙岐紫芝朱草

榮木華連理更兼之屈軼階前指佞七解欣慶際昌

期覩聖政億萬載培周昺宵衣旰食日邁月征殫

厥心為民求瘼蓂葉抽時花綻杏寫豳風又思省

春省秋省八解王振金聲皇朝功德慶成從此年年

獻兕觥佳節良辰喜交併傾堯酒堯棟雲生壽籙

綿綿天共永趨辭

海宇昇平日譜

五海工宇五昇上平上乙日五五六凡工凡景五五物

凡五雍上熙上偏工乾上坤上乙五上乙草五五凡五

木上乙五六凡工樂上工工凡清五六凡工時尺五凡

五河上乙五清六凡工海上宴工工凡麥五雙六凡工

岐凡五凡五麟上乙遊五六凡工鳳上集工工凡工枝

上連上工理上上乙四四凡風五澹五澹六凡日工上

依工工凡工凡依五六五正六凡工逢上壺工乍上乙

啟四乙上上五奉凡五天上乙顔五有六凡工喜上五

上上乙五六六凡五工工金凡門凡工工凡嶰五竹五

六六五傳六六仙六五六凡吹工五凡五金上乙猊五

篆六凡工裊上工工凡工香上烟上工細上上乙四四

凡合五殿五裏六凡歡工上聲工殷工凡工凡地五六

五六凡工一上工統凡五山六凡河工凡五六凡工萬

工年上天上乙五子凡凡五五乙五五　一解

五上乙五佳上上乙氣五六凡工凡工凡凡五五五上

乙五佳上上乙瑞五六凡工凡工凡凡五乙五凡五五

工滿上乙五皇上上乙畿五工工六凡工上乙五上上

乙五五乙上上上工上上乙五天上上乙門五五乙詄

上上乙蕩五上乙五凡御五筵凡五五六六凡工披凡

工凡凡五凡千五峯五凡疊五嶂六凡工排上工晴凡

工工凡翠五五乙五六凡工工上動五凡龍五五凡蛇

五六凡工日上暖乙上旌工上工工上上乙旗四四凡

四四五凡五五凡五六凡工上乙上工六凡工工上工

凡凡五五凡菁五六五五六凡工葱上乙上玉工樹六
凡工工上萬六六凡年工工尺枝工工宴工溫上乙上
溫工上乙五玉六凡工祀五凡五金上乙乙五凡墀五
五五五二解
五天上乙五工上上四上乙序五上平尺分上上乙五
歲工凡皇五心五凡惟五念上小工五民六凡依五一
凡自五農上乙五功五六凡始工祁上寒工工凡暑五
雨上工遍五疇六凡洛工崇五墉上乙櫛五比工工凡

豐五樂尺五成工民工凡瑞五尺五真上民乙五瑞上

五五上茅工檐工外上上乙五簫六尺工鼓尺尺五樂

上乙幽五凡詩五五

三解

溯五當上年上深工仁上乙厚五澤尺五五到上乙五

於上今上乙累五洽尺五重六凡熙工凡工凡皇五心

五繼六尺工述上踵乙上前工六凡五上巖工工勤凡

五凡宵五六凡旰工尺勅五惟上時乙乙五凡惟五幾

五五

四解

孝五享六五吉六凡蠲上修六凡祀上上事工捧上明

工上粢工五于五豆六五于六凡登上上祝工六凡繁

工工上禧工六凡為工民五五凡五祈上聖五心五凡

無上逸五天五休凡至五上天五心五五凡錫五福六

凡工聖凡凡五無上為上凡工凡凡五上乙五上上上

上太上平工上上乙五恭六凡工乙凡凡五垂上乙裳

五凡治五五五解

工凡工得凡工賢上工臣凡工凡襄五上六凡理工凡

五賁上乙五干上旌上連工茹上乙五彙尺五征工尺

至工上工工蟬六凡工有上工上乙四緌上乙上鷺五

六凡在上上墀五工九五苞上乙五颺上上工上乙五

彩凡五映六凡朝工曦上工五六凡工上乙四來凡集

五上上乙林五五凡枝五六解

民工俗凡恬五熙五凡五盈上寧上婦六子六五康五

衢六黃五髮六五階六兒六齒尺工食六凡舊工德五

上服工新六凡菑工六凡工五上工六凡工工想五中

上乙五天上上堯工上乙舜五世上鼓上腹上共上乙
遊五嬉上乙亦五五凡越五五於凡茲五五戴五堯上
天上導上五舜上乙軌五五凡五　七解
重五譯凡來五時五五梯上航上萬六里六六冠六裳
六玉五帛六五圖六王六會尺工於六凡萬工載工上
太工平六凡基工六凡工工上工六凡工工想五中上
乙五天上上堯工上乙舜五世上鼓上腹上共上乙遊
五嬉上乙亦五五凡越五五於凡茲五五戴五堯上天

上遵上五舜上乙軌五五上上上五上乙五　八解

皇工心上乙和五豫乙陽上乙春五凡工上工凡似五

自五萬六五類六凡光工輝上工盛上乙美四四上乙

海五乙共上乙五乙傾上上上乙五乙葵五五六雲五

六五齊六六獻凡工瑞凡凡五　趨辭

玉殿雲開譜

六五六玉五殿六リ凡工雲六リ五六開尺上乙尺尺

工六凡六凡工尺金乙門乙四合四乙春尺上乙在四

尺上乙四合合蓬六五壺乙尺乙五界六凡工六凡工

尺尺工六凡六凡工尺日凡工尺月四合凡工昭六五

回六工六工景六五福乙五六工尺工齋尺工天尺上

尺大四尺上乙四合一一解

尺尺凡凡工尺乾六五坤六五清乙五泰六凡工尺五

上乙五五六五雲乙乙五五六深五六處凡工尺六六
尺尺工六凡六凡工尺是六凡工尺三六乙台六凡工
六工五乙尺工看六凡工勾六五陳六凡工北凡工尺
上揹乙更五尺上閣乙尺上乙道合凡工南六五迴五
六六乙乙五明六朗尺上朗乙左尺工樞六兼六五上
乙六凡工尺相上乙乙上尺六六乙乙六爛乙五熒六
五熒六五龍乙五角六枕六尺河五工尺工工尺五尺
乙工尺尺工魁尺尺工尺際五尺工中六凡天五珠六

五聯六工壁尺六合尺工尺六五六仰尺上乙紫尺六
極尺工尺尺合四膺尺上尺至上尺尺息上尺來合六
六乙乙五一六五人六工尺乙有尺工慶尺工六乙工
尺萬乙尺乙四國合四合四春尺工尺臺上乙二解
六六乙乙六府尺工六事五六五修上乙五六五和六
工六凡工顥六俊上尺上乙才尺工六扇尺仁乙風五
偏六工六九尺乙尺工垓六六五乙五萬六乙方六樂
工乙育尺尺工六仰五六五栽上乙五六五培六六六

凡工一尺工人尺工宵六旰凡工六六五乙五符上乙
五六五真六工尺宰上乙上尺尺乙乙五幾六工康六
劼乙毖六凡工六尺工天六五工六凡工代尺工尺上
乙六五民尺乙乙五生六亦乙六快工尺乙工尺尺工
哉六饔六飧六乙屢六聖工六工尺乙懷尺工六勵尺
憂乙乙五勤六保尺工大六五持六尺工盈凡工尺泰
四合乙六六凡工歌尺帝尺力乙四合望乙四合四乙
堯尺工尺上階乙六乙六六凡工尺工尺乙四合乙四

合四乙尺工尺上乙乙一　三解

六六乙乙五香六馥尺上乙馥尺工六葡六工萄尺工

尺上乙潑合工尺上乙醅合四乙四合合四天尺工尺

上漿乙泛乙五玉六几工栝六六乙乙六光乙灧乙五

灧六露六工從尺工仙六掌几六几工開尺上乙上乙

北五斗六五傾六萬五六壽工乙尺觴工南尺工山六

獻几工延尺工壽尺上乙合盃乙乙尺尺工慶六工玉

六五食几工尺萬工六尺工方尺工尺上乙來合四乙

四解

看五蓬六乙瀛六五春尺上乙暖合四上林六工巒六五間

尺上早乙合梅四上喜六五風尺和乙五日六凡工麗尺

上乙年六華六五入五六睿凡六凡工才尺五六五況上

乙山五六巔五水尺工尺凡隈六玲工瓏工六萬工尺

乙卉尺工開六五綠上乙芊五芊六五鮮六似工乙尺工

茵六紅乙灼工灼六花五如六五凡工海尺雨尺工過六五

也凡工尺隱合隱四輕尺工尺上雷乙

五解

到六清凡工和尺暑四合合四風上尺上乙來四六五

六六凡工茂尺工對尺上尺乘工六凡工時凡長合景

合四恢上乙四合四台合合乙乙合敞乙四水合四殿

乙紅尺上紛尺緑上乙四合駭四乙尺工尺六五六曳

五六五暄六颸凡工尺楊上尺栁合四合毰尺工尺上

毸乙六解

金五六飈五五五六五五尺上乙五至尺上乙五商六

凡工序尺工回上尺清上乙秋五皓上月五六揚五六

光凡工彩尺六五芙凡工蓉尺凡初六五日乙五舒乙
禧乙尺蕾乙五六六五六平五疇六凡工穲尺稏尺上
乙四黄尺雲四上乙靄四合尺工尺歲工尺登工大尺
上乙有四萬上乙四民尺工歡六上五六皇五仁六凡
工優尺渥四上乙四數尺工天尺上乙戴四合六七

解

寒五雲上乙五沍尺上乙五四六序凡工該尺六五六
一五陽凡工尺來六復上五六天五心凡工尺泰六六

凡六兕五觥工尺上尺工尺醴乙酒六五公乙堂乙介
六工六上五六豐五六年凡工蜡尺饗四乙吹尺豳四
乙賽四合六凡工乾尺資尺美乙利尺本尺工無五言
六五六六上五六帝五恩六凡工尺廣四運乙四乙真
尺無四乙外合八解
六五六天尺呈上乙瑞尺尺工尺愜上尺睿工尺懷六
金六五鏡乙尺乙五六光尺工輝尺上乙合乙合玉五
燭六尺和工諧尺鳴上尺鳳上乙四雝工喈尺堯上尺

棟工上尺上乙雲尺影合四徘合徊合舜工琴尺工中
尺上慍尺四為合吾五民六工解尺六尺工尺乙四合
五六五六工尺奏五六南乙尺薰乙五六還尺阜工民
尺上財乙尺工尺冠工裳尺玉上尺帛上乙四圖尺工
王尺上會四合乙乙合皇乙風尺工蕩六蕩尺工六五
六工聖尺德上乙工巍尺上巍乙

九解

淵工尺工思六往六代五六茅尺工茨尺上乙土尺工
尺上階乙不六五圖六尺不工繪尺黃五幄六尺心工

齋尺不乙築乙尺崔工嵬尺不六五重六尺玫工瑰尺

不六貴五六腥尺上羶乙五六菹工尺乙醢尺尺却尺

猩工脣尺減合豹四合四胎尺工尺工惟六實尺工賢

尺上才乙亦五有六尺鹽工梅尺和工舟尺工楫尺九

合棘合四三乙四槐合念工民尺工依尺饑乙四渴合

殷五六工懷尺工尺工尺乙四合五六五六工尺願五

六時乙尺和乙五六田尺不工汙尺上萊乙工尺尺神

工倉尺御上尺廩上乙四藏尺工精尺上粹四合尺工

尺五乙風尺十乙雨尺工六五六五無尺工僭尺上乙
工無尺上差乙尺尺　十解
日工晶尺工熒六五雲乙靉六凡工靆六蓂六葉尺工
芳尺上生乙尺玉乙四階合六五六紺尺露尺丹乙五
霞六接六乙上六凡工台六帝尺乙五居乙深六在六
蓬尺上萊乙六五六泛五六瑶乙五觴六玉六斝尺工
六雲尺上罍乙宫六漏六銅尺工壺尺緩乙緩尺工催
六五乙五頌乙元五六首凡工六尺工尺明乙尺工哉

六喜尺君五賡尺臣六五六凡拜六凡工尺一六太五六

平五上乙五時凡六凡工節尺合四萬乙合年乙四合

四乙杯尺　趨辭

萬象清寧譜

萬五尺象尺上乙清五六五六寧工五海六五宇乙承
乙五六平五五乙五六瑞五乙五六凡日工工尺工麗
上尺形上乙五六廷五五五乾尺乙乙五主六五大乙
尺上乙五六生五五五坤尺乙五職六五資乙尺上乙
五六生五五五六五五五五六五五乙四五六凡序工不
尺尺工言六六工而六六五六凡成六六凡工尺工宸
上尺上乙居五六五乙端五六凡拱工尺工敷尺上尺

皇上乙五六極五五五六五五乙帝五六凡道工工尺
無工工尺為工五法五五五健凡凡工尺凡工行尺五
尺凡工尺勾緯尺尺尺上乙四明合四工工六凡工尺
百工工尺度工貞尺尺上乙四萬尺凡邦尺尺尺尺工
額凡工尺手乙四合四歡尺尺工慶尺尺勾乙乙一解
五尺尺上尺軒上乙五圖尺上乙五工乙五麗乙五五
六凡工日尺工工六凡工懸五五六工尺金工工鏡尺
上乙四五六五乙乙五堯六五六凡階工六凡工尺蓂

六凡工英四尺上尺舒六工工尺長工工景尺上乙四
五五尺上乙五陽乙尺上乙五六回五五乙五泰乙五
五六凡工谷尺工工六凡工開五五六工尺春工工令
尺上乙四五乙五凡五帝工尺車六凡工六凡工尺運
乙尺四轉乙乙尺杓工工尺攜工工柄尺上乙四五乙
乙五天乙五六道工五五五乙乙尺本工工尺無乙尺
上言乙五尺上乙主五德尺工尺惟工居工敬尺上乙
四五乙五凡五萬工尺方工工尺工感凡工工尺勾尺

頌工尺勾尺尺尺工尺工四乙尺吾工尺工工皇尺上
乙四乙四尺尺凡聖尺尺勾乙乙二解
工歡凡凡工尺工幸凡五凡工累尺上乙四洽合四乙
重乙四熙合四際尺太尺平乙乙五六凡萬工工尺工
國乙尺上乙獻五六凡葵工工尺工凡工尺工誠五五
五五簪尺紱乙五六五盈乙尺上乙五六庭五五五筐
尺乙五篚六五充乙尺上乙五六庭五五五六五五五
圖乙五六王工會五六凡工六六工奏六六五咸六凡

英 六 六 凡 工 微 尺 工 颸 五 六 五 不 乙 五 乙 動 五 六 凡 工

珠 尺 上 尺 簾 上 乙 五 六 捲 五 五 五 六 五 五 乙 露 五 六 凡

溥 工 溥 工 尺 仙 工 工 尺 掌 五 五 五 五 五 高 凡 凡 工 尺 工

擎 尺 尺 工 尺 上 酒 尺 尺 尺 上 乙 四 初 合 四 馨 工 五 六 凡

工 尺 薦 工 工 尺 瑤 五 觥 四 四 上 乙 四 共 尺 凡 祝 尺 尺 尺

尺 凡 凡 尺 一 凡 工 人 凡 乙 四 合 四 有 尺 尺 工 慶 尺 尺 勾

乙 乙 三解

五 尺 乙 五 彤 乙 墀 五 上 尺 工 花 乙 乙 磚 五 六 凡 工 尺 布

工六凡工尺影上乙四五瑤乙堦五上尺五爐工烟工

尺細上乙四生尺工尺工鳳五凰五六五乙鳩五乙五

鵲六尺六敞五六凡工雲尺凡屏尺尺五六五宮乙五

漏工尺工尺悄上乙四上尺玉上尺四壺上乙四尺清

尺尺四解

五乙五泰乙階乙乙乙五久六工平五尺上乙大五尺

六有五五五尺工尺屢工登工尺尺工尺上工工林工

草工尺木工尺瑞上乙四光乙凝四四五乙五卿乙雲

乙乙乙五景六工星五五六工梯五航五萬尺國五乙

五冠乙裳五五六整工尺香工烟工六盎五盎尺工排

五蓮五六井工尺尺工工宮六凡殿工風尺微工工尺

仙上尺樂上乙盈四尺上工六凡工尺工上尺工尺上

乙四九六五成六五韶六工箾五上來乙儀五凡六鳳

五五尺上乙五肅乙穆五尺工天五六凡工容尺上乙

四睟乙尺工尺以上乙四清合合四合四五解

五庭乙五燎乙乙五乙初尺乙尺乙五六炳五六五六

工仰尺垂工工五乙五裳乙乙五乙一尺乙尺人乙五

六有五慶六凡六明五離尺工凡工凡工午尺尺正工

尺又工工五千乙五道乙乙彩五乙霞尺乙尺籠乙五

六瑞五景六凡六西五乙五六山五戢五乙戢乙五分

六凡工翠五黛五乙乙五共六凡南工山五五獻乙五

六五壽乙五乙北乙斗五乙天尺乙尺乙五六槩五溟

六凡滓六尺工天五五長六五地乙久五乙五永六凡

茲工尺九尺上野四盈四上寧乙四萬尺工凡工方凡

凡工凡五凡五凡工綏尺乙四合四定尺工尺勾乙

六解

念四世上乙四德尺尺承尺尺勾天乙四合四命尺尺

況四合復四上乙四合寶四籙四尺尺上尺鴻工尺上

圖四乙四合四嘉尺祥尺歲乙歲乙星五六五五尺風

尺上尺十上乙雨五九五穗五雙六歧工紫五芝六工

朱工草尺尺工榮六六五木乙華五五六連五理六工

更工兼尺之工屈五軼六凡工階尺前尺指尺尺勾佞

乙乙尺 七解

尺尺勾欣乙乙慶工際工昌尺期工觀凡聖凡政上億

工尺工萬五載五乙乙五六培五五周尺上乙五六鼎

五宵五衣六旰工五五六食五日六凡邁工月六征六

彈六厥六心凡為六凡工民尺尺工求五瘼六蒿凡工

葉尺工抽五時尺花尺工綻五杏六凡工寫尺幽尺勾

風乙乙工又工思尺工省凡凡尺凡尺春凡省四乙四

乙秋尺勾省乙 八解

五玉乙振五五六五金乙五乙聲五六凡工尺一皇尺尺

朝五功凡德乙尺尺慶凡成尺乙從乙此五凡年尺年

尺勾獻乙兕乙工工尺工觥五五佳乙乙節五六良工

五辰六凡工喜尺工交五六併五傾五堯六凡酒工堯

尺棟尺雲上生四壽工籙尺尺工綿乙綿五乙五凡天

尺共尺尺工尺勾汞乙乙四乙一　趨辭

右清樂譜凡板以、為記底板以一為記眼以○為

記底眼以〃為記笳吹番部合奏鐃歌樂譜並同

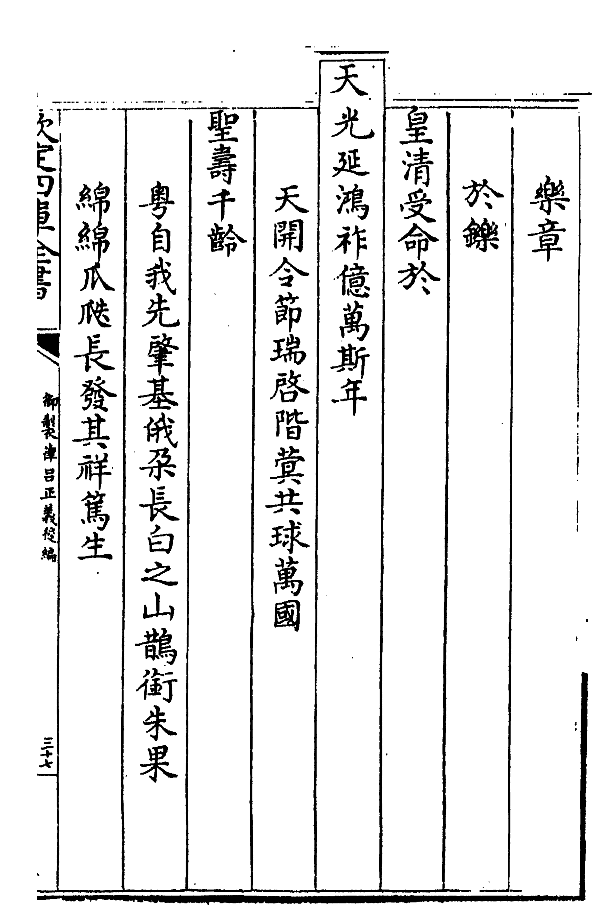
慶隆舞

司琵琶司三絃各八人司奚琴司箏各一人司節司拍司抃各十六人俱服石青金壽字袍豹皮端

罩在

丹陛兩旁立兩翼並上司節司拍司抃兩翼各八人分三排北面立司琵琶司三絃兩翼各四人東西向立司奚琴在東司箏在西司章十三人服蟒袍豹皮端罩從右翼上東向立奏慶隆之章揚烈舞

上服黄畫布套者十六人服黑羊皮套者十六人各戴面具跳躍擲倒象異獸騎禺馬者八人衣甲胄帶弓矢分兩翼上北面一叩頭周旋馳逐象八旗一人射一獸受矢羣獸懾伏象武成喜起舞上隊舞大臣十八員朝服入殿内正中三叩頭退東邊西向立以兩為隊進前對舞每隊舞畢正中三叩頭退次隊復進如儀



樂章

於鑠

皇清受命於

天光延鴻祚億萬斯年

天開令節瑞啓階蓂共球萬國

聖壽千齡

粵自我先肇基俄朶長白之山鵲銜朱果

綿綿瓜瓞長發其祥篤生

列祖積慶重光

式廓舊疆東訖海表

聖聖相承永世克紹

右第一章

赫赫

神功龍飛崛起戎甲十三奮迹伊始

復讎靖難首克圖倫天戈一指震懾强隣

九姓潛侵滅跡如掃蒙古五部來奉

大號

明師四路五日而殲定鼎遼瀋都城巖巖

陣雲五色江冰夜凝

天助有德應運而興

右第二章

天亶聰明覆幬下國遠服邇歸誕敷文德

四方來附雲集景從建長命官庶職是綜

爰創國書頡文羲畫聲協元音萬古不易

爰定軍制緌旐央央或純或間永奠八方
締造鴻模創成大業錫福無疆慶鍾千葉
右第三章
佑啟
哲嗣光闡前猷昭崇駿德誕迓
天庥
攜貳綏懷朝鮮歸欵世奉東藩釐爾圭瓚
三十五部厥角稱臣西被佛土重譯來賓

濯征有明耀師齊魯電掃郊圻有而弗取

畧地松杏屢殪敵軍百戰百克用集大勳

右第四章

帝德廣運昭受

鴻名建國紀元永定大清

敦睦九族彞倫式叙尚德親賢股肱心膂

三館是闢鑑古崇儒郊社禘嘗式賁皇圖

爵秩以班六曹承政百工允釐萬邦表正

威鑠函夏德配

蒼穹敬承無斁駿烈豐功

右第五章

帝授神器統一寰瀛剪滅巨寇乾坤載清

一著戎衣若雨甘雨大告武成作神人主

躬親大政飭紀整綱制禮作樂昭示典常

納諫任賢慎微慮遠定律省刑萬世垂憲

克勤克儉忠厚開基

景命維新兢業自持

右第六章

聖神建極道冠百王六十一年福祚久長

天縱聰明冲齡御宇孝奉

兩宫德隆千古

三孽蠢動一舉蕩平海氛永靖浪息長鯨

親御六師三征沙漠威肅惠懷鋤頑撫弱

禹功底績虞典時巡敷天率土莫不尊親

右第七章

惟天行健

神聖則之典學勤政作君作師

無逸為箴宵衣旰食

一人憂勞綏此萬國

文經武緯地平天成中和立極王振金聲

億萬斯年覲光揚烈敬

天勤民體元作哲

天鑒孔彰翼翼後王儀型

皇祖帝祚遐昌

右第八章

瑶圖炳煥六合雍熙星輝雲爛風雨以時

翕受嘉祥調和玉燭治譪皇風道光帝籙

東漸西被北變南諧梯航琛賮畢致堯階

日升月恒萬邦蒙福擊壤歌衢嵩呼華祝

秩秩盛儀洋洋頌聲紹休

列祖永慶昇平

右第九章

樂譜

上尺工工上尺工工尺上尺工　工尺上四上尺工工

尺上工尺上　上尺工工上尺工工尺上尺尺　工尺

上四上尺工工尺上四尺上

笳吹

司笳一人司胡琴一人司箏一人司口琴一人司

章四人皆服蟒服在

丹陛左傍立進

殿一叩頭跪一膝奏蒙古樂曲

樂章

牧馬歌

人君之樂恃此紀綱兆民之樂恃我君王室家孔宜夫君之力朋友有成和輯之德

古歌　與牧馬歌同調

八種成壞兮實人世之常墮迷網中兮慾鎖與情韁愚人無識兮樂兹殊未央執空為有兮謬語其奚當

如意寶　與牧馬歌同調

不濼心於羣經具本性而無明不服膺於佛乘說妙行而聽熒

佳兆

一人首出萬國尊親湛恩汪濊普被生民百花敷榮一日悅目灌頂寶光萬衆所伏

誠感詞 與佳兆同調

良胡畏哉襄以至誠良胡過哉竭已所能良胡偽哉語無文飾良胡怠哉罔敢休息

吉慶篇　　與隹兆同調

有君聖明逾戴天有臣靖共勝後嗣健婦持家過丈夫
如意寶珠惟孝子

肖者吟　　與隹兆同調

滅除已罪仗佛真言如欲療病惟良藥存菩提燈兮出
衆生於黑暗智慧梳兮櫛六慾之糾纒

君馬黄

大海之水不可量天府寶藏奚渠央良朋和睦益無方

聖有謨訓垂無疆

懿德吟　與君馬黄同調

人君能仁蒸黎之父君子和平羣相肺附懿厥哲人實維師傅匿智懷私乃民之蠹

善哉行

惟安惟和心意所欲無貳無虞朋友式穀

樂土謠　與善哉行同調

分人以財惠莫大焉施人以慧寧不踰旃

踏搖娘

日將出兮明星煌煌壽斯徵兮秀眉其麗三十維壯五十遲暮莫親祖母莫尊祖父

頌禱詞　與踏搖娘同調

我馬蹀躞行如流水雋英滿座交親恱喜族鄰姻婭咸富且貴酌酒為歡既多且旨

慢歌　與踏搖娘同調

十五歡娛八十衰壯容華茂遲暮悲祖妣㝡親祖尊哉

唐公主

遵王之路兮懲尤希素位而行兮夫奚疑

丹誠曲　與唐公主同調

罔有敗事兮遵道而行長無離析兮順親之情

明光曲　與唐公主同調

瞻彼日月虛空發光聖君聖母焜燿萬邦

吉祥師　與唐公主同調

日月之明兮容光必照聖君之明兮蒸黎咸造

聖明時

際聖明時良我福只橫被恩澤良我祿只

徼言　與聖明時同調

倏忽變遷順其自然如彼蜃樓余生沠焉

際嘉平　與聖明時同調

諸惡莫作菩提薩多瞋矇妄行用墮三塗

善政歌

經何本本於宗身何本媼於翁罪何本嗔爞爞福何本

和雍雍

長命詞　　與善政歌同調

靡言不適於道兮水萬派而朝宗夫惟外道之妄語兮井自畫而不通

窈窕娘

惴惴原獸思全其身兢兢庶士思庇後昆

湛露　　與窈窕娘同調

維彼愚人惟知巳身維此哲人心周萬民

四賢吟

六欲相牽徽生是戀嘆彼駒光如夢如電

賀聖朝　與四賢吟同調

慈悲方便永斷疑情極樂淨土不滅不生

英流行

知之而作兮明𢭃所由不知而作兮庸愚之儔慮而後動兮卓彼先覺率而妄動兮是乃下流

堅固子　與英流行同調

馬蹀躞兮身不獲康念此身兮本自無常馬騰驤兮生不獲寧念此生兮本自無生

月圓

良馬之德於田可徵良朋之行相交乃明

緩歌　與月圓同調

良馬云何乘者所思良朋云何久而敬之

至純辭

惟帝力兮勞來父母力兮免懷乘騏驥兮馳驟仗巨擘

兮弓開

美封君　與至純辭同調

貢高專美曰惟不仁擁貲自厚不久四分惟不惺惺乃不戒懼凶心常萌誰與共處

少年行

嗟棄捐於岩穴兮盡遠播夫芳聲嗟終老於草莽兮盡永垂夫令名

四天王吟　與少年行同調

悲哉北卭令聞宜揚北卭悲歟青史不渝

宛轉詞

瞻彼中林芃芃萬木旃檀有香生是使獨萬類咸若攘攘芸芸民之父母首出一人

鐵驪

載飛載翔惟翮是憑為聲為律惟心是經射之能中惟指是憑交之能善惟和斯恒

木槵珠

轂之成鷇兮孚化之功羽用爲儀兮賦命之隆迪彼愚
蒙兮維聖之功明厥本性兮寳在巳躬

好合曲

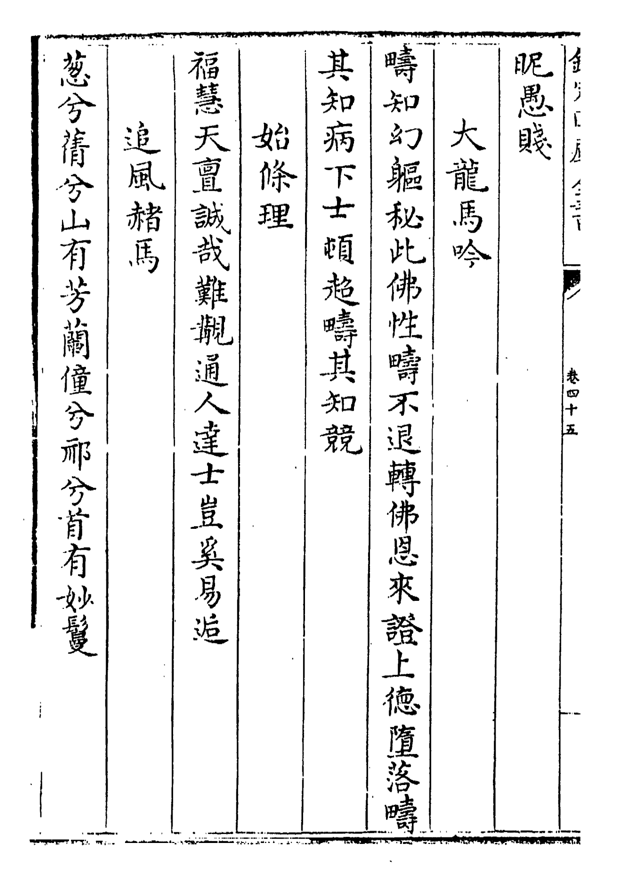
維勤斯哲安不可懐溺兹小樂至樂難期

童阜

乾照無私聖敎無類謨訓洋洋鑒斯不昧

天馬吟

騏驥不羣蹇驢鴻鵠不偕斥鷃騶虞不遖狐狸聖哲不



眤愚賤

大龍馬吟

疇知幻軀秘此佛性疇不退轉佛恩來證上德墮落疇其知病下士頓超疇其知競

始條理

福慧天亶誠哉難覯通人達士豈奚易追

追風赭馬

慈兮倩兮山有芳蘭僮兮邢兮首有妙鬘

迴波詞

元首明哉首出股肱良哉罕匹賢夾輔兮王室莫執左道兮蟊賊

長豫

景行行止下民堪憐宜泛愛衆毋逆忠言

平調

騏驥適我體橐韃衛我身嘉言資我道經史沃我心

遊子吟

升彼高阜兮思我故鄉有懷二人兮莫出戶堂陟彼崔嵬兮思我故鄉有懷二人兮莫出垣牆

平調曲

帝王無逸天地和寧辟公虞敏兆民阜成

高士吟

日之升天為經民之行君為程水之流隨坎盈北之游駒之情

哉生明

非冒於貨賄也感兄弟之敬心非貪於飲食也感父老之誠忱

高哉行

云何致太平睪然望皇衢人生夫何常善保千金軀民之不能忘令名照神區子孫振繩繩百千萬億餘

三章

敬遵佛勑如滋甘雨莫行邪惡種茲罪苦

圓音

身無常花到秋名無常雷不留財無常蜂釀蜜業無常

海發漚

欄杆

賢者斯賢賢不賢不賢賢蜜蜂見花駐蜻蜓去翩翩

思哉行

千金寶馬不如先人之敝遺嘗盡諸果不如母乳之甘兮

法座引

雹可畏兮時届朱明霜可畏兮立殺將登禍可畏兮歡

樂所成罔不可畏兮憶神魂之初降生

接引詞

火宅無清涼苦途無安樂鳥路誰能攜閻浮難駐脚

化導詞

閻浮提界如彼高山越之維艱盡却今時大海漫漫欲

渡良難

七寶鞍

瞻彼隄岸水則不濫有君牧民當無畔散飛鳥雖疲寧甘墮地君子固窮之死不二

短歌

嗟余生之歡樂兮似黃離之盈昃感韶光之荏苒兮似葉上之青色及芳華之當𦵏兮且喜樂以永日

夕照

時乎時乎時外無時時其逝矣奚與樂為黃離既昃定少溫暾天光既暮曀曀其陰

歸國謡

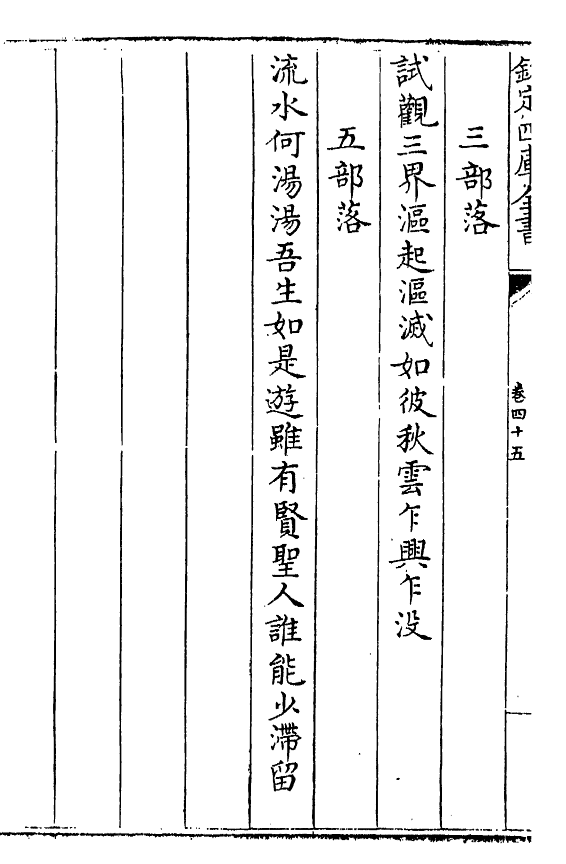
皇矣聖世謞如仁君懷哉懷哉日遠日分亦有良朋如兄如弟日遠日離能不遥跂

僧寶吟

投誠皈命即安旦夕如佛塔廟云胡遠別和樂且耽手足提攜如姊如娣云胡遠離

婆羅門引

酪必成醐父將成祖沙必成丘母將成嫗



三部落

試觀三界漚起漚滅如彼秋雲乍興乍没

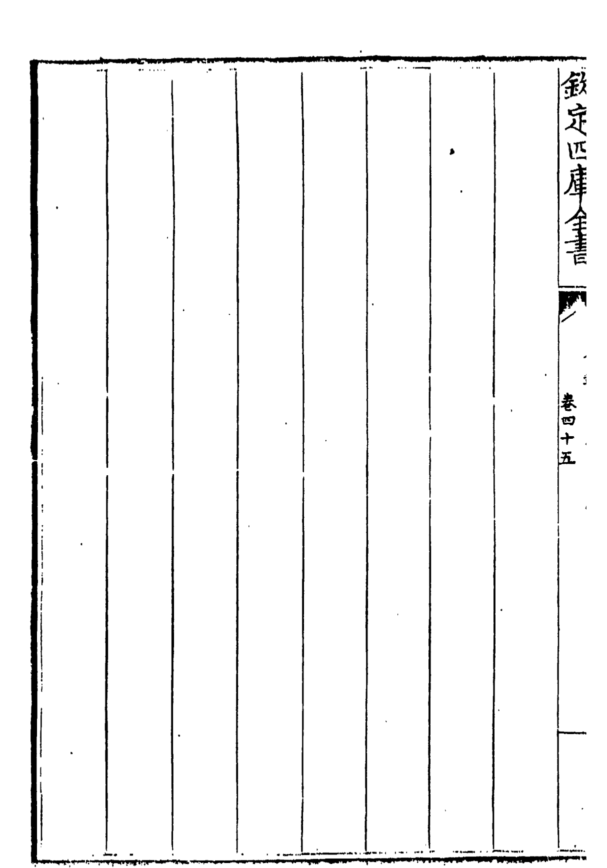
五部落

流水何湯湯吾生如是遊雖有賢聖人誰能少滞留

番部合奏

箏一琵琶一三絃一火不思一番部胡琴一笙一管一笛一簫一雲鑼一二絃一月琴一提琴一軋箏一拍一每器各一人與笳吹同入笳吹亦止用五人共二十人為四班皆蟒服一叩頭跪一膝奏

蒙古樂曲



樂章

大合曲

元綍是依明神是祇一心至誠昭事勤只巍巍大君永

底蒸民中心愛戴稽首來臣念人生之無常兮合勤修

夫善行信百行之咸善兮終和平而神聽

染絲曲

大君至聖敎敷率土敉寧萬邦拜跪奉主

公莫

丕顯元后惠懷萬方國彦棐恭協贊邦常率土之濵誠意溥將咸拜稽首依戴聖皇

雅政詞

皇皇明聖無逺弗燭林林衆庶無思不服元化惠心為善去惡聖人之邦長生永樂

鳳凰鳴

承乾體元惟我聖君光開草昧惟我聖君綱紀庶政惟我聖君父母萬國惟我聖君惟我聖君兮覆幬如天惟

我聖君兮自新新民惟我聖君兮中外乂安惟我聖君兮羣慝消淪拜手稽首兮頌溢兆民

乘驛使

大地茫茫大海滄滄豈伊無寶求之奚方自古在昔為君為王膺圖御宇命不于常實貫心實政惠此萬邦聖御大寶緊惟我皇緊惟我皇兮疇可與之頡頏

高麗國俳

笛伎管伎鼓伎各一人戴烟氊帽鏤金頂服藍雲緞袍棕色雲緞背心藍紬帶俳長一人戴面具青緞帽紅纓服紅雲緞袍白紬長袖綠雲緞虎補背心十字藍紬帶擲倒伎十四人服短紅衣在丹陛兩傍立俳長從右翼上於氊南立北面致辭係高麗語笛伎管伎鼓伎各一人從右翼上於氊西南立東北向擲倒伎從左翼上自東向西各呈其藝

樂譜

○五○工○凡

尾爾喀部樂舞

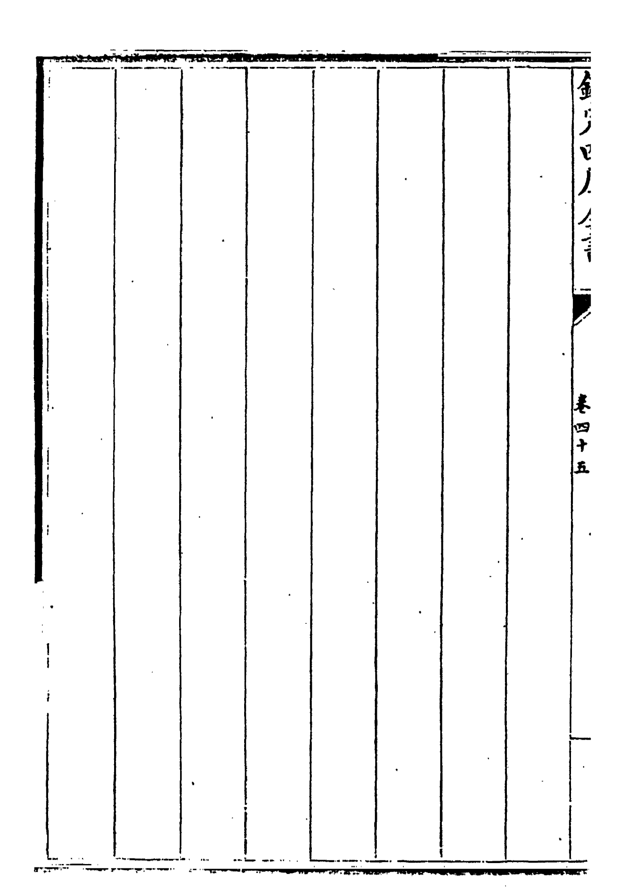
司舞八人服紅雲緞鑲粧緞花補袍狐皮大帽在丹陛西邊立進前正中三叩頭退於西邊柱後立司䈭栗司阮各四人分兩翼上向上一膝跪奏瓦爾喀樂曲司舞以兩為隊按隊進舞每隊舞畢正中三叩頭次隊復進如儀

樂譜

引 尺工 尺工 上 尺工 四 四四 轉 四 四 上 四 四 四

上 尺工 四 四四 四 四 上 尺工 上 上 尺工 四 四四

四工 上 尺工 四 四 上 尺工 四 四四



回部樂技

司手鼓一人（回名達卜）司小鼓一人（回名那噶喇）司胡琴一人（回名哈爾札克）司洋琴一人（回名喀爾㖠）司二絃一人（回名塞他爾）司胡撥一人（回名喇巴卜）司管子一人（回名巴拉滿）司金口角一人（回名蘇爾㖠）皆衣錦面絹裏雜色紡絲接袖衣錦面布裏倭緞緑邊回回帽青緞靴緑紬搭膊司舞二人舞盤二人皆衣靠子上下身錦腰襴紡絲接袖衣擲倒大回子四人皆衣靠子上身雜色

紡絲下身接袖衣五色紬回回小帽餘與司樂人同小回子二人雜色紬面絹裏衣餘與大回子同

以上共十八人俟高麗國俳掌儀技藝下即上先作樂司舞二人起舞舞盤人隨舞畢擲倒技上走索尋橦百戲呈技畢同下

樂部

思那淌

尺尺尺上乙乙　尺尺上乙　合四四乙乙

塞勒喀思

合四乙合四　四四上上　上上　上工尺工

上乙合四　上　乙四乙

察罕

四四上尺工　工尺工上乙

ᠵᡠᡵᡠ 珠魯

上工　上工　上　乙四乙

ᠰᡝᠯᡝᡴᡝᠰᡝ 塞勒喀思

合四乙　乙　四合　乙四